

anno LXXXII

2012

STVDI VRBINATI

B

SCIENZE UMANE E SOCIALI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI URBINO
CARLO BO

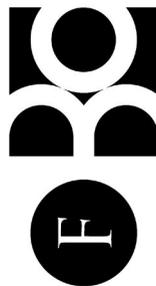
DAL PROGETTO DI LETTURA
DI CARLO BO
ALLA LETTURA NELL'ERA DIGITALE

ATTI DEL CONVEGNO

nel centenario della nascita di Carlo Bo

Urbino, 24-25 novembre 2011

a cura di Marta Bruscia



FONDAZIONE
CARLO E MARISE BO
per la Letteratura Europea
Moderna e Contemporanea

direttore
STEFANO PIVATO

comitato dei garanti

Rettore dell'Università, Stefano Pivato

Preside della Facoltà di Giurisprudenza, Luigi Mari - Preside della Facoltà di Economia, Massimo Ciambotti - Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, Settimio Lanciotti - Preside della Facoltà di Lingue, Anna Teresa Ossani - Preside della Facoltà di Farmacia, Orazio Cantoni - Preside della Facoltà di Scienze della Formazione, Domenico Losurdo - Preside della Facoltà di Scienze e Tecnologie, Stefano Papa - Preside della Facoltà di Scienze Motorie, Vilberto Stocchi - Preside della Facoltà di Scienze Politiche, Marco Cangiotti - Preside della Facoltà di Sociologia, Bernardo Valli

coordinatore
Roberto M. Danese

segretari di redazione
Fatima Farina Venanzio Raspa Salvatore Ritrovato

Palazzo Veterani
Via Veterani 36 61029 Urbino

SOMMARIO

13	<i>Saluto del Rettore</i>
15	<i>Saluto del Sindaco di Urbino</i>
17	<i>Saluto del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro</i>
19	Giovanni Bogliolo, <i>Della lettura</i> , 2011
29	Alfonso Botti, <i>Unamuno e le altre letture spagnole di Carlo Bo</i>
41	Ursula Vogt, <i>Carlo Bo e Franz Kafka</i>
59	Luca Pietromarchi, <i>Carlo Bo: la grande lezione su/di Mallarmé</i>
69	Chiara Fenoglio, <i>Carlo Bo lettore di Giacomo Leopardi</i>
81	Stefano Verdino, <i>Poeti come lettori. Montale, Luzi e Caproni</i>
91	Massimo Raffaelli, <i>Realtà e verità: Bassani lettore</i>
99	Jacqueline Risset, <i>Non c'è mai l'ultima parola a proposito di Proust</i>
105	Alfonso Berardinelli, <i>I rischi della lettura</i>
113	Paolo Mauri, <i>Le armi del critico</i>
117	Antonio Spadaro S. I., « <i>Non tantum lecturi sed facturi</i> ». <i>Gli Esercizi spirituali ignaziani come modello di lettura del testo poetico inteso come spazio virtuale</i>
127	Maurizio Ferraris, <i>Anima e iPad</i>
131	Roberto M. Danese, <i>Qualche riflessione prologica sulla lettura nell'era del digitale</i>
145	<i>Conclusioni</i>
149	<i>Indice dei nomi</i>