

# «International Gramsci Journal»

## ***Editorial Norms***

The International Gramsci Journal is published online and accepts articles in English, French, Italian, Portuguese and Spanish.

The following editorial norms must be followed with care. Any variation has to be agreed with the IGJ editors.

### **1) The text of the article must be accompanied by**

- a) an *abstract* in English of 150-230 words (1000-1500 characters), spaces included.
- b) Four to six *keywords* in English.

### **2) Length of the contribution (spaces included)**

- **articles** (unless the editors indicate differently): 60,000 characters or 10,000 words.
- **review articles**: 20,000 characters, or 3,000 words.

### **3) Page layout**

**Page:** A4 format

**Margins:** upper 3.6 cm; lower 4 cm; left 4 cm; right 4 cm.

### **4) Style for text and quotations**

We use 3 sorts of character: normal, *italic* and **bold**. *Italics* are to be used for words in a language other than the one used in the article, or for attaching particular emphasis to a word or phrase. For highlighting a word or phrase, as well as for non-literal quotations, double quotation marks (“...”) may be used, while exact quotations are contained within guillemets («...»).

### **5) Text characters**

**Title of the article:** Garamond, 18 point character, **bold** and *italicized*, title to be centred centrato.

**Author's name:** NOT TO BE INCLUDED IN THE TEXT SENT TO THE REVIEW FOR EVALUATION. THE TEXT MUST BE COMPLETELY ANONYMISED.

**Section titles:** Garamond, 14 point character, italicized, single spaced with indentation of 0.5 cm.

**Body of text:** Garamond, 14 point character, justified, single spaced, indentation 0.5 cm for the first line of every paragraph (using the paragraph control for isolated lines).

**Page numbers:** Will be dealt with by the editors

**Footnotes:** Garamond, 10 point character, justified, single spaced, numbered progressively from note n. 1.

### **5a) Quotations of more than three lines:**

Garamond, 12 point character, justified, separated by 1 line from the previous and following paragraphs, single spaced, indentation 0.5 cm.

### **6) Footnotes**

The number of each reference in the text to be shown as an exponent to be included *after* the bracket or closing double quotation mark when you refer to the whole of a phrase between brackets or quotation marks; if these latter are followed by a punctuation mark, the number is to be put *after* the punctuation mark.

### **7) Quotations from volumes**

- 1) Author: abbreviated name, followed by surname. If the author is the editor of a volume, the name to be preceded by “ed./eds.”.
- 2) Title: *Italics*.
- 3) Place of publication in the original language.
- 4) Publishing house and year of publication (separated by commas). For editions after the first one, indicate the edition in the exponent after the date; for translations, always specify the complete title and data of the original edition between brackets.
- 5) Volume, tome, part, chapter, section, page (in the case of essays in collected volumes, always also provide the start and end page number of the essay).
- 6) When dealing with a work that has already been cited, give the name of the author, the short title of the work without suspension points, followed by “cit.”.
- 7) “*Ibidem*” is used to indicate the same page cited in the immediately previous note..

- 8) “*Ibidem*” is also used to indicate the same work as in the immediately previous work, but with different page numbers.
- 9) “Id.”, “Ead” etc. are used to indicate an author/authoress cited in the immediately previous note.
- 10) Page numbers: use the following model: pp. 8-10; pp. 30-33; pp. 301-54; pp. 350-421

Examples:

- <sup>1</sup> I. Calvino, *I libri degli altri*, Torino, Einaudi, 1991, pp. 371-73.
- <sup>2</sup> Id., *La giornata d'uno scrutatore*, Torino, Einaudi, 1963, pp. 61-65.
- <sup>3</sup> *Ibidem*.
- <sup>4</sup> Ivi, pp. 90-101.
- <sup>5</sup> P. Spriano, *Storia di Torino operaia e socialista. Da De Amicis a Gramsci*, Torino, Einaudi, 1972; C. Dionisotti, *Geografia e storia della letteratura italiana*, Torino, Einaudi, 1967.
- <sup>6</sup> P. Rugafiori, *Nella Grande Guerra*, in *Storia di Torino. VIII. Dalla Grande Guerra alla Liberazione (1915-1945)*, ed. N. Tranfaglia, Torino, Einaudi, 1998, pp. 7-104.
- <sup>7</sup> G. Miccoli, *Per la storia della Pataria milanese*, in *Medioevo ereticale*, ed. O. Capitani, Bologna, il Mulino, 1983, pp. 88-151.

## 8) Quotations from periodicals:

- 1) Author
- 2) Title of article in italics
- 3) Title of the periodical - not abbreviated, between «guillemets»
- 4) Series, consecutive year number of publication (if present, in Roman numerals), year, number, page.
- 5) *Ibidem* and Id. are to be used respectively for reference back to the title of an article and the name of the author cited in the immediately previous note..

Esempi:

- <sup>1</sup> M. Fubini, *Federico Chabod studente di Lettere*, «Rivista Storica Italiana», LXXII, 1960, pp. 629-42.
- <sup>2</sup> L. Giacardi, *La scienza e la fede. Le lettere di Francesco Faà di Bruno ad Angelo Genocchi (1858-1884)*, «Quaderni di Storia dell’Università di Torino», I, 1996, pp. 207-46.

<sup>3</sup>. L. Cerruti, F. Turco, *Tutto quanto è buono e utile da leggersi. L'attività editoriale di Icilio Guareschi*, *ibidem*, IV, 2000, pp. 165-220.

## 9) Quotations from Gramsci's texts

Please see the list of abbreviations below:

<i>CF</i>	A. Gramsci, <i>La città futura (1917-1918)</i> , a cura di S. Caprioglio, Torino, Einaudi, 1982.
<i>CPC</i>	A. Gramsci, <i>La costruzione del Partito comunista (1923-1926)</i> , Torino, Einaudi, 1971.
<i>CT</i>	A. Gramsci, <i>Cronache torinesi (1913-1917)</i> , a cura di S. Caprioglio, Torino, Einaudi, 1980.
<i>DP</i>	<i>Duemila pagine di Gramsci</i> , a cura di G. Ferrata e N. Gallo, Milano, Il Saggiatore, 1964.
<i>EN</i>	Edizione nazionale degli scritti di Antonio Gramsci.
<i>FG</i>	Fondazione Gramsci, Roma.
<i>Ep.</i>	A. Gramsci, <i>Epistolario</i> , vol. 1: <i>gennaio 1906-dicembre 1922</i> , a cura di D. Bidussa, F. Giasi, G. Luzzatto Voghera, M. L. Righi, con la collaborazione di B. Garzarelli, L. P. D'Alessandro, E. Lattanzi e F. Ursini, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2009; vol. 2: <i>gennaio-novembre 1923</i> , a cura di D. Bidussa, F. Giasi e M. L. Righi, con la collaborazione di L.P. D'Alessandro, E. Lattanzi e F. Ursini, ivi, 2011 [EN].
<i>GSL</i>	A. Gramsci - T. Schucht, <i>Lettere 1926-1935</i> , a cura di A. Natoli e C. Daniele, Torino, Einaudi, 1997.
<i>L</i>	A. Gramsci, <i>Lettere 1908-1926</i> , a cura di A. A. Santucci, Torino, Einaudi, 1992.
<i>LC</i>	A. Gramsci, <i>Lettere dal carcere</i> , a cura di F. Giasi, Torino, Einaudi, 2020.
<i>LTG</i>	P. Sraffa, <i>Lettere a Tania per Gramsci</i> , introduzione e cura di V. Gerratana, Roma, Editori Riuniti, 1991.
<i>NM</i>	A. Gramsci, <i>Il nostro Marx (1918-1919)</i> , a cura di S. Caprioglio, Torino, Einaudi, 1984.
<i>NPM</i>	A. Gramsci, <i>Note sul problema meridionale e sull'atteggiamento nei suoi confronti dei comunisti, dei socialisti e dei democratici</i> , a cura di F.M. Biscione, «Critica marxista», XXVIII, 1990, n. 3, pp. 51-78.
<i>ON</i>	A. Gramsci, <i>L'Ordine Nuovo (1919-1920)</i> , a cura di V. Gerratana e A. A. Santucci, Torino, Einaudi, 1987.
<i>PLV</i>	A. Gramsci, <i>Per la verità. Scritti 1913-1926</i> , a cura di R. Martinelli, Roma, Editori Riuniti, 1974.
<b>Q/Quaderno</b>	<b>Quaderno (example: Q 1, § 1 = Quaderno 1, § 1)</b>
<i>QC</i>	A. Gramsci, <i>Quaderni del carcere</i> , edizione critica dell'Istituto Gramsci a cura di V. Gerratana, 4 voll. (con numerazione continua delle pp.), Torino, Einaudi, 1975.
<i>QC [anast.]</i>	A. Gramsci, <i>Quaderni del carcere. Edizione anastatica dei manoscritti</i> , a cura di G. Francioni, 18 voll., Roma-Cagliari, Istituto della Enciclopedia Italiana - L'Unione Sarda, 2009.
<i>QM</i>	A. Gramsci, <i>Quaderni del carcere</i> , edizione critica diretta da G. Francioni, vol. 2: <i>Quaderni miscellanei (1929-1935)</i> , tomo 1, a cura di G. Cospito, G. Francioni e F. Frosini, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2017 [EN].
<i>QT</i>	A. Gramsci, <i>Quaderni del carcere</i> , edizione critica diretta da G. Francioni, vol. 1: <i>Quaderni di traduzioni (1929-1932)</i> , a cura di G. Cospito e G. Francioni, 2 tomi (con numerazione continua delle pp.), Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2007 [EN].
<i>Scritti</i>	A. Gramsci, <i>Scritti (1910-1926)</i> , vol. 1: <i>1910-1916</i> , a cura di G. Guida e M. L. Righi, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2019; vol. 2: <i>1917</i> , a cura di L. Rapone, con la collaborazione di M. L. Righi e il contributo di B. Garzarelli, ivi, 2015; vol 3, a cura di L. Rapone e M. L. Righi, ivi, 2023 [EN].

- SF* A. Gramsci, *Socialismo e fascismo. L'Ordine Nuovo 1921-1922*, Torino, Einaudi, 1966.
- SLF* T. Schucht, *Lettere ai familiari*, prefazione di G. Gramsci, introduzione e cura di M. Paulesu Quercioli, Roma, Editori Riuniti, 1991.

**10) Volume or article from Internet site:**

Use the same norms as those regarding printed volumes and articles, with the addition of «text available at the site: <https://www...>» and the date of the last consultation.