Nuovo Giornale di Filosofia della Religione Nuova Serie, N. 4/2024, pp. 112-123 ISSN: 2532-1676

LUCA GRION

GUSTAVO BONTADINI Milano 1903 – Milano 1990

Sommario

Gustavo Bontadini è stato un influente filosofo italiano del XX secolo, noto per la sua difesa della metafisica classica. Critico dell'idealismo immanentistico di B. Croce e G. Gentile, Bontadini propone una metafisica che riconosce il divenire come fenomeno contraddittorio da risolvere postulando un Fondamento trascendente. Il suo percorso speculativo si articola in quattro fasi: il periodo giovanile, fideista e problematicista; il successivo recupero della tradizione classica; il progressivo passaggio da una metafisica dilemmatica ad una dialettica antinomica, contrassegnata dall'affermazione circa la apparente contraddittorietà del divenire; infine il radicalizzarsi dell'impostazione antinomica, incentrata sull'affermazione della contraddittorietà reale del divenire e sul Principio di creazione (in quest'ultima fase è importante il dialogo con il suo allievo dissidente E. Severino).

Parole chiave: Gustavo Bontadini, metafisica classica, fondamento trascendente, antinomia divenire-essere, principio di creazione

Abstract

Gustavo Bontadini was an influential Italian philosopher of the 20th century, known for his defense of classical metaphysics. A critic of the immanentistic idealism of B. Croce and G. Gentile, Bontadini proposes a metaphysics that recognizes becoming as a contradictory phenomenon to be resolved by postulating a transcendent Foundation. His speculative path unfolds in four phases: the first, fideistic and problematic, period; the subsequent recovery of the classical tradition; the progressive transition from a dilemmas-based metaphysics to an antinomic dialectic, marked by the assertion regarding the apparent contradiction of becoming; and

finally, the radicalization of the antinomic approach, centered on the affirmation of the real contradiction of becoming and on the Principle of creation (in this final phase, the dialogue with his dissenting student E. Severino is important.)

Keywords: Gustavo Bontadini, classical metaphysics, transcendent foundation, becoming-being antinomy, principle of creation

Vita e opere

Tra i primi ad iscriversi alla neo costituita Università Cattolica di Milano, Bontadini si laurea in Filosofia nel 1925 con una tesi sulla metafisica dell'esperienza (sotto la supervisione, per certi versi critica, di A. Masnovo). A soli tre anni dalla laurea ottiene una prima docenza in Cattolica e, l'anno successivo, sarà il più giovane partecipante al Congresso Nazionale di Filosofia, passato alla storia per lo scontro che vide contrapposti i cattolici capeggiati da A. Gemelli e gli attualisti guidati da G. Gentile. Nel 1936 consegue la libera docenza; due anni più tardi pubblica il Saggio di una metafisica dell'esperienza, una versione fortemente rimaneggiata del suo lavoro di tesi. Nel 1940, pur mantenendo la collaborazione con l'Università Cattolica, viene chiamato ad insegnare ad Urbino; qui, due anni dopo, pubblica una raccolta di saggi dal titolo Studi sull'idealismo. Serie prima (1923-35). Nel 1944 Bontadini torna a Milano, insegnando per qualche tempo alla Statale. Sono questi gli anni dell'occupazione nazifascista, durante i quali partecipa alla redazione della rivista clandestina «L'uomo». Nel primo dopoguerra il filosofo milanese dà alle stampe una seconda raccolta di saggi dal titolo Dall'attualismo al problematicismo (1946), cui faranno immediatamente seguito gli Studi di filosofia dell'età cartesiana (1947). Vinto il concorso a cattedra per Filosofia Teoretica, dal 1947 al 1951 Bontadini viene chiamato a Pavia, dove avrà modo di conoscere il suo allievo più caro: quell'E. Severino che diventerà, dapprima, suo assistente e, in seguito, suo strenuo avversario. Sono questi gli anni in cui prendono avvio i convegni filosofici di Gallarate, ai quali Bontadini partecipa da protagonista. Del 1951 Bontadini torna a Milano; l'anno successivo, ottenuta la promozione ad ordinario, sale sulla cattedra che fu del suo maestro Masnovo, rimanendovi stabilmente fino al 1973. Sono questi gli anni della maturità, nel corso dei quali prende corpo il suo progetto di rigorizzazione della metafisica classica. In questo periodo Bontadini si dedica anche ad un'opera di alta divulgazione dirigendo, dal 1954 al 1973, l'«Educatore italiano» (rivista rivolta ai maestri elementari); gli Appunti di filosofia, editi nel 1972, raccolgono gli interventi di quegli anni e offrono un'efficace sintesi del suo pensiero. Il 1964 - anno in cui

Severino pubblica il celebre Ritornare a Parmenide, avviando il suo scontro con la Chiesa cattolica e la presa di distanza dalla lezione del maestro segna uno spartiacque nella biografia del filosofo milanese, dando avvio a quella che alcuni interpreti definiscono come la "svolta" dell'ultimo Bontadini. Due anni dopo escono gli Studi di filosofia moderna (in cui vengono raccolti i lavori già pubblicati nei precedenti volumi di Studi di filosofia dell'età cartesiana e Indagine di struttura sullo gnoseologismo moderno). Del 1971 sono invece i due volumi delle Conversazioni di metafisica, che raccolgono i maggiori contributi teoretici elaborati in oltre vent'anni di ricerca. A settant'anni Bontadini lascia la cattedra di Filosofia Teoretica a S. Vanni Rovighi, anch'essa allieva di Masnovo, proseguendo però l'attività di insegnamento grazie all'attivazione di un corso libero di Istituzioni di Filosofia. Nel 1975 esce la sua ultima raccolta di saggi dal titolo *Metafisica* e deellenizzazione (dove è incluso il saggio Per una teoria del fondamento, suo ideale testamento filosofico). Alla scuola del maestro milanese si formarono in molti; tra essi, accanto al già citato Severino, ricordiamo: E. Agazzi, G. Barzagi, A. Bausola, G. Dalmasso, U. Galeazzi, A. Gnemmi I. Mancini, A. Marchesi, V. Melchiorre, L. Muraro, A. Scola, F. Totaro, D.M. Turoldo, C. Vigna, M. Zanatta.

Il pensiero sulla religione

Bontadini non amava intrattenersi in dibattiti teologico-esegetici e preferiva separare in modo molto netto il discorso filosofico, condotto con gli strumenti della pura ragione, dalle personali convinzioni di fede. Tuttavia, egli riconosceva una grande importanza speculativa alla fede, in quanto essa connota in modo significativo lo stile di ricerca (gli interessi, le ansie) del metafisico. Formatosi in un'epoca dominata da un approccio prevalentemente positivista e da un diffuso laicismo, l'itinerario filosofico di quello che verrà ricordato come uno dei grandi maestri di metafisica del Novecento si caratterizza per il costante sforzo di armonizzare fede religiosa ed esigenza razionale. Nella sua autopresentazione concorsuale del 1947, così descrive il proprio approccio al filosofare: «La vocazione del Bontadini andò connessa all'incontro di fede religiosa cattolica e l'esigenza razionale. Il tema originariamente imposto fu perciò quello della mediazione razionale della fede». Poco oltre lo stesso Bontadini chiarisce le coordinate culturali entro le quali s'iscriveva quell'esigenza di mediazione tra fede e ragione: «il positivismo dei suoi maestri liceali; (così nella forma immanentistica come in trascendentistica) incontrato nel periodo universitario; i successivi sviluppi della filosofia contemporanea». L'itinerario speculativo di Bontadini può

essere suddiviso i quattro fasi: il periodo giovanile, fideista e problematicista; il successivo recupero della tradizione classica, che segna l'inizio della sua produzione matura e che è caratterizzato da una impostazione dilemmatica del «discorso breve di metafisica»; il progressivo passaggio da una metafisica dilemmatica ad una dialettica antinomica, contrassegnata dall'affermazione circa la apparente contraddittorietà del divenire; infine il radicalizzarsi dell'impostazione antinomica, incentrata sull'affermazione della contraddittorietà reale del divenire. Di seguito se ne offre una ricostruzione essenziale. I primi anni del suo cammino speculativo furono dedicati ad una valorizzazione dell'attualismo di Gentile che, emendato dalle sue «superfetazioni retoriche», viene accolto nella sua verità metodologica, ovvero nell'affermazione critica dell'identità intenzionale di essere e pensiero (cfr. Valutazione analitica e valutazione dialettica della filosofia moderna, poi in Bontadini 1942, ora in ed. 1995). Fare i conti con l'idealismo significa, per il giovane Bontadini, superare la presupposta alterità di essere e pensiero (tipica della filosofia moderna), riscattare criticamente il realismo aristotelico-tomista e riaprire la possibilità di una metafisica dell'essere. Mostrando la contraddittorietà del presupposto gnoseologicistico, l'idealismo ha infatti riaperto – a dispetto del divieto a procedere kantiano – lo spazio di possibilità per una metafisica dell'essere (cfr. Idealismo e immanentismo, poi in Bontadini 1971, ora in ed. 1995, vol. 1). La dimostrazione razionale dell'esistenza di Dio, tuttavia, viene intesa come un compito ancora da realizzare, non risultando ai suoi occhi pienamente soddisfacente la proposta elaborata in seno alla tradizione classica (cfr. Abbozzo di una critica dell'idealismo immanente, poi in Bontadini 1942, ora in ed. 1995). A suo avviso, infatti, solo assumendo – come un postulato indimostrato – la razionalità del reale si può giungere all'affermazione di un Fondamento trascendente (cfr. Bontadini 1938, ora in ed. 1995). Da un punto di vista rigorosamente teoretico Bontadini si trova quindi in una situazione di stallo (ch'egli definisce nei termini di un «problematicismo situazionale»); si tratta pertanto di capire in che modo poter affermare, in modo incontrovertibile, la disequazione tra esperienza diveniente e totalità del reale. A partire dalla metà degli anni Trenta, Bontadini avvia un progressivo ripensamento della metafisica classica che lo condurrà a riconoscere la verità del magistero masnoviano, la cui proposta metafisica si radicava nel riconoscimento nell'impossibilità che l'essere possa essere originariamente limitato dal non essere (cfr. Realismo gnoseologico e metafisica dell'essere, poi in Bontadini 1942, ora in ed. 1995). È perché il divenire, qualora concepito quale realtà originaria, si dimostra incapace di rendere ragione di sé – e quindi "fa problema", rappresentando un dilemma per la ragione - che siamo forzati ad affermare l'esistenza dell'assoluto indiveniente (cfr. Bontadini 1952, ora in ed. 1996). Il riscatto

del postulato circa la razionalità del reale si realizza pertanto dall'incontro tra idealismo (assunto nella sua verità metodologica) e tomismo (inteso come valorizzazione del carattere eteronomo riconosciuto al divenire). Ben presto, però, Bontadini si accorge che per rendere realmente cogente l'affermazione del fondamento trascendente deve riuscire a render ragione di una apparente contraddizione che emerge confrontando il referto della verità fenomenologica con quello della verità logica (cfr. L'attualità della metafisica classica, poi in Bontadini 1971, ora in ed. 1995, vol. 1). In questa nuova fase del suo cammino speculativo Bontadini non riflette più su un dilemma che vede contrapposto il vero (da guadagnare) e il falso (da smascherare), bensì si trova a gestire una antinomia tra due verità che sembrano confliggere in modo irriducibile. Da un lato la verità fenomenologica che testimonia la realtà del divenire (in quanto, ad ogni battito, consta il non-essere di un qualche essere) e, dall'altro, la verità del logos parmenideo che impone di predicare l'indivenienza dell'essere in quanto tale. Per sciogliere il dilemma metafisico bisogna quindi sanare questa apparente antinomia: «L'invenzione del metafisico – scrive Bontadini – consiste nel concepire una realtà non diveniente, da cui il divenire stesso proceda e derivi. Una realtà non diveniente: cioè una realtà che non avvera in sé il paradosso del divenire. Da cui il divenire proceda: cosicché anche il divenire in se stesso risulti sanato, in virtù di questa condizione trascendente, in quanto la responsabilità della limitazione dell'ente mobile non risalirebbe più all'impotente non-essere, ma precisamente all'Essere, nelle cui mani è il dominio del divenire» (cfr. Il principio della metafisica, poi in Bontadini 1989, ora in ed. 1996, pp. 31-32). La riflessione dell'ultimo Bontadini è segnata dal dialogo serrato con Severino e dal tentativo di ricondurlo nell'alveo della tradizione (e della fede). Pur perseguendo dichiaratamente l'intento di «salvare i fenomeni» (cfr. Sozein ta fainomena, poi in Bontadini 1971, ora in ed. 1995, vol. 1), Bontadini finisce, però, per concordare con l'ex studente sull'immutabilità dell'essere, di ogni essere. Il divenire viene così ad assumere un volto realmente contraddittorio e il teorema metafisico è chiamato ora a sanare tale contraddizione reale (cfr. Sull'aspetto dialettico della dimostrazione dell'esistenza di Dio, poi in Bontadini 1971, ora in ed. 1995, vol. 2). Per un verso, osserva Bontadini, noi sappiamo, originariamente, che l'essere non può essere contraddittorio, eppure registriamo il conflitto reale tra il dettato del logos (il quale esprime la verità dell'essere: la sua immobilità, la sua indivenienza) e il dettato dell'esperienza (dizione della verità fenomenologica, la quale ne attesta il divenire). Per uscire dell'antinomia, dato che in essa non è possibile sostare, occorre allora introdurre quella condizione (ragion sufficiente) capace di sanare la contraddizione. Questo è precisamente il compito affidato all'invenzione metafisica: «Il teorema –

o Principio di creazione – ha sotto di sé i due protocolli che sappiamo: la constatazione del divenire, da un lato, e la denuncia della sua contraddittorietà. protocolli dall'altro. Due che fanno rispettivamente, ai due piloni del fondamento: l'esperienza e il principio di non contraddizione (primo principio). I due protocolli sono tra loro in contraddizione, e tuttavia godono entrambi del titolo di verità (ossia del valore o positività teoretica) appunto perché imposti dai rispettivi piloni del fondamento. Sono verità, però, che in quanto prese nell'antinomia (antinomia dell'esperienza e del logo), si trovano a dover lottare contro un'imputazione di falsità. Giacché l'esperienza oppugna la verità del logo e il logo quella dell'esperienza» (Per una teoria del fondamento, poi in Bontadini 1975, ora in ed. 1996, p. 13). Quest'ultima tappa della riflessione bontadininana sarà oggetto di numerose critiche, soprattutto dal fronte amico dei metafisici (cfr. Grion 2008, pp. 305-316).

BIBLIOGRAFIA

Scritti principali

Saggio di una metafisica dell'esperienza, Milano 1938; con introduzione di V. Melchiorre, Milano 1995.

Studi sull'idealismo, Milano 1942; con introduzione di E. Severino, Milano 1995.

Dall'attualismo al problematicismo, Milano 1946; con introduzione di C. Vigna, Milano 1996.

Dal problematicismo alla metafisica, Milano 1952; introduzione di P. Faggiotto, Milano 1996.

Studi di filosofia moderna, Milano 1966; con introduzione di E. Agazzi, Milano 1996 [raccoglie, quasi integralmente, i volumi Studi di filosofia dell'età cartesiana (1947) e Indagini di struttura sul gnoseologismo moderno (1952)].

Conversazioni di metafisica, Milano 1971; con introduzione di A. Bausola, Milano 1995 [2 tomi].

Metafisica e deellenizzazione, Milano 1975; con introduzione di A. Ghisalberti, Milano 1996.

Appunti di filosofia, Milano 1989; con introduzione di F. Rivetti Barbò, Milano 1996.

Scritti sull'autore

Bausola A., *Conversazioni di metafisica*, «Rivista di filosofia neoscolastica», 63, 1971, pp. 646-654.

Bausola A., *Gustavo Bontadini*, «Vita e Pensiero», 1990, 6, pp. 402-408. Bergamaschi A, *Intervista a Gustavo Bontadini*, in Vigna 2008, pp. 317-343.

Berti E., A proposito delle «tesi per una metafisica dell'esperienza», estratto da Metafisica oggi, XXXVII Convegno del Centro Studi Filosofici di Gallarate, Brescia 1983, pp. 194-291.

Berti E., Contraddittorietà, apparenza o problematicità del divenire, «Studium», 1978, 4, pp. 809-819.

Biasutti F., *Il problema della metafisica nel pensiero di G. Bontadini*, «Verifiche», 1976, 4, pp. 358-387.

Biasutti F., Ancora sul problema della metafisica. Risposta a Bontadini, «Verifiche», 1977, 3, pp. 604-613.

Boccanegra A., *Salvare il divenire*, «Rivista di filosofia neoscolastica», 58, 1966, 1, pp. 91-101 [segue Postilla di Bontadini, pp. 102-105].

Boccanegra A., *Salvare il divenire. Poscritto*, «Rivista di filosofia neoscolastica», 58, 1966, pp. 653-677 [segue Postilla di Bontadini, p. 678].

Boccanegra A., *Salvare il divenire. Secondo poscritto*, «Rivista di filosofia neoscolastica», 59, 1967, pp. 372-375 [segue Postilla di Bontadini, pp. 376-377].

Bolognesi G., L'umorismo cristiano di un metafisico impertinente, «Presenza», 1990, pp. 3-4.

Bonetti I., L'essere di Tommaso non è così, «Rivista di filosofia neoscolastica», 59, 1967, pp. 588-601.

Carlini A., *Metafisica ed antimetafisica (Lettera a Gustavo Bontadini)*, «Giornale critico della filosofia italiana», 1954, pp. 426-432 (con una risposta di Gustavo Bontadini alle pp. 433-436) e pp. 436-438.

Carlomagno F. (a cura di), Scritti di filosofia in onore di G. Bontadini, 2 voll., Milano 1975.

Capelli V., La metafisica di Gustavo Bontadini, Roma 2009.

Cappuccio A.M., Gustavo Bontadini tra gli idealisti, Soveria Mannelli 2015.

Conio C., La filosofia di G. Bontadini, «Filosofia e vita», 1969, pp. 4-20. Corradi E., L'interpretazione bontadiniana della filosofia contemporanea, «Filosofia e vita», 1969, pp. 47-58.

Cristaldi M., *Metafisica neoclassica, come?*, «Teoresi», 1964, pp. 225-268. Cristaldi R.V., *Gustavo Bontadini. Pensieri e ricordi*, «Giornale di Metafisica», 1991, pp. 109-119.

Faggiotto P., Osservazioni sulla metafisica dell'esperienza di Gustavo Bontadini, «Giornale critico della filosofia italiana», 1952, pp. 507-521 (segue la Postilla di Gustavo Bontadini, pp. 521-522), poi in Id., Esperienza e metafisica. Saggi sulla filosofia italiana contemporanea, Padova 1959, pp. 1-27.

Faggiotto P., L'idea dell'Assoluto nella metafisica dell'esperienza, «Giornale critico della filosofia italiana», 1953, pp. 531-536 (segue la Postilla di Gustavo Bontadini, pp. 536-538), poi in Id., Esperienza e metafisica, cit., pp. 29-41.

Faggiotto P., Il problema del divenire nella metafisica dell'esperienza, «Giornale critico della filosofia italiana», 1954, pp. 571-578 (segue la Postilla di Gustavo Bontadini, pp. 578-583), poi in Esperienza e metafisica. Saggi sulla filosofia italiana, Padova 1959, pp. 43-65.

Faggiotto P., Metafisica dell'esperienza e realismo immediato, «Giornale critico della filosofia italiana», 1956, pp. 104-112 (segue la Postilla di Gustavo Bontadini, pp. 113-122), poi in Esperienza e metafisica, cit., pp. 67-98.

Faggiotto P., *Il valore ontologico del principio di ragion sufficiente*, «Studia Patavina», 1968, pp. 290-298 (segue la Postilla di Gustavo Bontadini, pp. 299-301), poi in Id., *Per una metafisica dell'esperienza integrale*, Torino 1983, pp. 159-171.

Faggiotto P., L'integrazione teoretica dell'esperienza, «Studia Patavina», 1968, pp. 449-456 (segue la Postilla di Gustavo Bontadini, pp. 457-460), poi in Id., Per una metafisica dell'esperienza integrale, cit., pp. 173-184. Faggiotto P., La prova dialettica dell'esistenza di Dio, «Studia Patavina», 1968, pp. 59-72 (segue la Postilla di Gustavo Bontadini, pp. 73-80), poi in Id., Per una metafisica dell'esperienza integrate, cit., pp. 135-157.

Faggiotto P., Metafisica classica e principio di ragion sufficiente (risposta a Gustavo Bontadini), «Rivista di filosofia neoscolastica», 72, 1980, pp. 341-344, poi in Per una metafisica dell'esperienza integrale, cit., pp. 185-190. Faggiotto P., L'essere come atto (risposta a Bontadini), «Rivista di filosofia neoscolastica, 74, 1982, pp. 109-115 [Appendice di Bontadini: Risposta a Faggiotto e ad altri amici, pp. 115-125].

Giannini G., Gustavo Bontadini e l'interpretazione del pensiero moderno, «Filosofia e vita», 1969, pp. 21-40.

Gnemmi A., La protologia nel pensiero di Gustavo Bontadini, Trento 1976. Gnemmi A., Recensione de «Saggio per una metafisica dell'esperienza» di Bontadini, «Rivista di filosofia neoscolastica», 72, 1980, pp. 371-375. Goggi G., Bontadini e la metafisica dell'esperienza, in Vigna 2008, pp. 225-

Goggi G., Bontadini e la metafisica dell'esperienza, in Vigna 2008, pp. 225-290.

Goggi G., Bontadini Severino e il ritorno a Parmenide, in Penzo G. (opera diretta da), Filosofie nel tempo. Storia filosofica del pensiero occidentale e orientale, Milano 2002, 3° vol., tomo II, pp. 1915-1941.

Goggi G., Dal diveniente all'immutabile, Venezia 2003.

Gregoretti P., L'esperienza: dalla fenomenologia al senso. Contributo allo studio di Gustavo Bontadini (edizione provvisoria), Trieste 2000.

Grion L., Le regioni dell'anima. Il rapporto tra fede e ragione a partire dal pensiero di G. Bontadini, in Antika in Krščanstvo: spor ali sprava? (Antiquity and Christianity: conflict or conciliation?), Acta comparatvistica Slovenica (Facoltà di Filosofia dell'Università di Ljubljana), Ljubljana 2008, pp. 97-113.

Grion L., Dal cielo della metafisica alla storicità della vita, «Idee», 64, 2007, pp.169-185.

Grion L., La vita come problema metafisico. Riflessioni sul pensiero di Gustavo Bontadini, Milano 2008.

Grion L., Bontadini vs. Severino, in Vigna 2008, pp. 417-479.

Grion L., Biografia di Gustavo Bontadini, in Vigna 2008, pp. 495-502.

Grion L., Gustavo Bontadini, Città del Vaticano 2012.

Grion L., La critica di Cornelio Fabro ad Emanuele Severino e alle sue "radici milanesi", in De Anna G. (a cura di), Verità e libertà. Saggi sul pensiero di Cornelio Fabro, Napoli 2012, pp. 171-191.

Grion L., La critica di Gustavo Bontadini al New Realism anglo-americano, «Hermeneutica», 2014, pp. 227-242.

La Via V., La questione tra me e Gustavo Bontadini, «Teoresi», 1979, pp. 225-228.

La Via V., *Unità dell'esperienza e problema della metafisica*, «Teoresi», 1948, pp. 198-200.

Latora S., Gustavo Bontadini. Un metafisico per vocazione, «Sapienza», 1990, pp. 441-443.

Luporini C., Recensione del Saggio di una metafisica dell'esperienza, «Giornale Critico della Filosofia Italiana», 1938, pp. 89-91.

Luporini C., *Idealismo e immanentismo*. *Postille ad una metafisica dell'esperienza*, «Giornale critico della filosofia italiana», 1940, pp. 42-56. Luporini C., *Problematicità e trascendenza*. *Replica*, «Giornale critico della filosofia italiana», 1942, pp. 213-216.

Mancini I., Il pensiero filosofico di G. Bontadini come problema e teoria dell'Assoluto, «La Scuola Cattolica», 1957, pp. 401-438.

Mancini I., *Il primato della metafisica. In memoria di Gustavo Bontadini*, «Bollettino della Società Filosofica Italiana», 1990, pp. 23-30 [ora in Id., *Frammenti su Dio*, Brescia 2000, pp. 21-31].

Mancini I., La neoscolastica durante gli anni del fascismo, in O. Faracovi Pompeo (a cura di), Tendenze della filosofia italiana negli anni del fascismo, Livorno 1985, pp. 263-291.

Marchesi A., L'indagine bontadiniana sulla filosofia dell'età moderna, «Filosofia e vita», 1969, pp. 41-46.

Martinetti A., "Per una teoria del fondamento" di Gustavo Bontadini: una riconsiderazione critica, in Messinese L. (a cura di), Verità e responsabilità. Studi in onore di Aniceto Molinaro, Roma 2006, pp. 547-566.

Maschietti S., L'esperienza e i suoi fondamenti metafisici nel pensiero di Gustavo Bontadini, «Annali dell'Istituto italiano per gli Studi Storici», 1998, pp. 543-632.

Maschietti S., Sull'interpretazione bontadiniana dell'idealismo attuale, «La Cultura», 2000, pp. 451-471.

Melchiorre V., *Gustavo Bontadini*, «Rivista di filosofia neoscolastica», 82, 1990, pp. 480-489.

Melchiorre V., *Il metafisico impertinente*, «Avvenire», 1990, venerdì 13 aprile, p. 13.

Messinese L., Bontadini storico della filosofia, «Per la filosofia», 2002, 54, pp. 83-93.

Messinese L., Il cielo della metafisica. Filosofia e storia della filosofia in Gustavo Bontadini, Soveria Mannelli (CZ) 2006.

Messinese L., Nota sul punto d'arrivo della disputa tra Severino e Bontadini, in Vigna 2008, pp. 481-492.

Messinese L., *Per far continuare un dialogo*, «Rivista di filosofia neoscolastica», 77, 1985, 4, pp. 645-650.

Minozzi B., Gustavo Bontadini e la metafisica classica, «Il pensiero», 1992, pp. 151-162.

Nicoletti E., Metafisica dell'esperienza ed esperienza metafisica, «Teoresi», 1963, pp. 3-45.

Nicoletti E., *Dalla trascendentalità dell'essere alla differenza ontologica*, «Rivista di filosofia neoscolastica», 57, 1965, pp. 284-304.

Pagani P., Sentieri riaperti. Riprendendo il cammino della "neoscolastica" milanese, Milano 1990.

Pagani P., La dimostrazione dialettica secondo Gustavo Bontadini, in Vigna 2008, pp. 105-176.

Penati G., Appunti metodologico-critici circa il contenuto del senso dell'essere, «Rivista di filosofia neoscolastica», 57, 1965, pp. 278-283.

Penati G., *Il «primo» Bontadini e il problema metafisico-teologico*, «Humanitas», 1980, 3, pp. 405-417.

Ponticelli L., *Interrogativi circa alcuni temi metafisici neoscolastici*, «Rivista di filosofia neoscolastica», 57, 1965, pp. 848-862.

Possenti V., *Dottrina della conoscenza, logica, metafisica. Gentile, Bontadini e noi*, «Per la filosofia», 69, 2007, pp. 77-98.

Riondato E., Come è sorto il concetto di «metafisica classica», in Aa.Vv., Iam rude donatus. Nel settantesimo compleanno di Marino Gentile, Padova 1978, pp. 75-92.

Roncoroni M., Gustavo Bontadini. Una testimonianza, «Per la filosofia», 1990, pp. 1-3.

Ruggenini M., Ontologia, idealismo, metafisica, in Vigna 2008., pp. 79-103. Sacchi D., Il contributo di Gustavo Bontadini alla fondazione della metafisica di trascendenza, «Aquinas», 2004, pp. 687-711, in Id., Lineamenti di una metafisica di trascendenza, Roma 2007, pp. 59-83.

Sacchi D., La presenza di Gustavo Bontadini sulla "Rivista di filosofia neoscolastica" nella seconda metà del Novecento, «Rivista di filosofia neoscolastica», 101, 2009, 1-3, pp. 217-284.

Sanmarchi A., L'apriorismo metodologico come assunzione esiziale alla filosofia. Teoresi critica del pensiero di Gustavo Bontadini, Roma 2007.

Schilirò Rubino G., L'Unità dell'Esperienza nel pensiero di Gustavo Bontadini, Padova 1973.

Severino E., *Appunti per Bontadini*, «Rivista di filosofia neoscolastica», 76, 1984, pp. 615-622 [segue Postilla di Bontadini, p. 623].

Severino E., Il mio maestro Gustavo Bontadini e gli altri maestri di Filosofia dell'Università Cattolica, in Annoni C. (a cura di), Istituzione letteraria e drammaturgia. Mario Apollonio (1891-1971). I giorni e le opere. Atti del convegno Brescia-Milano, 4-7 novembre 2001, Peschiera Borromeo (Mi) 2003, pp. 67-73.

Sisti E., La funzione della contraddizione nella metafisica di Gustavo Bontadini, in Vigna 2008, cit., pp. 291-316.

Spanio D., L'identità, il soggetto e l'orso bianco. Note sul confronto Bontadini-Spirito, in Vigna 2008, pp. 381-415.

Straieno G., Contributo alla discussione sull'aspetto dialettico della dimostrazione dell'esistenza di Dio, «Rivista di filosofia neoscolastica», 58, 1966, 4, pp. 451-466.

Totaro F., Inattualità dell'intero e fondazione della prassi in (a partire da) Bontadini, in Vigna 2008, pp. 59-78.

Turoldo F., Bontadini e i suoi critici. Un dibattito tra metafisici sull'essere e il nulla, in Vigna 2008, pp. 205-223.

Turoldo F., Omaggio a Bontadini. Osservazioni sulla coerenza interna e sugli sviluppi del pensiero bontadiniano, «Rivista di filosofia neoscolastica», 87, 1995, 1, pp. 137-153, in Id., Polemiche di metafisica. Quattro dibattiti sull'Essere, il Nulla e il Divenire, Roma 2009, pp. 57-79.

Vanni Rovighi S., Gnoseologismo e metafisica in due recenti libri di G. Bontadini, «Rivista di filosofia neoscolastica», 44, 1952, 6, pp. 522-529. Vigna C., Attualismo, problematicismo, metafisica, «Idee», 1995, pp. 33-51 [poi in Vigna C., Il frammento e l'intero. Indagini sul senso dell'essere e sulla stabilità del sapere (2000), nuova edizione ampliata, 2 tomi, Napoli-Salerno 2015].

Vigna C, Sulla declinazione della modalità di trascendere il finito. Lettera aperta a Virgilio Melchiorre, in Botturi F., Totaro F., Vigna C. (a cura di), La persona e i nomi dell'essere. Scritti di filosofia in onore di V. Melchiorre, Milano 2002, pp. 221-240 [poi in Vigna C., Il frammento e l'intero. Indagini sul senso dell'essere e sulla stabilità del sapere (2000), nuova edizione ampliata, 2 tomi, Napoli-Salerno 2015].

Vigna C. (a cura di), Bontadini e la metafisica, Milano 2008.